

Ermenegol

Armengol Tolsà Badía, *Ermengol*, artista multidisciplinar que ha desarrollado su labor en diferentes campos artísticos como el humorismo gráfico, la caricatura, la ilustración, el dibujo, la escultura y la poesía visual, ha editado algunas monografías y ha ilustrado una veintena libros. Dirige, además, la colección "Historia del Humor Gráfico en América Latina".

Sus últimas publicaciones, que destacan por la originalidad temática y conceptual, han sido *Ermengolarium* (Ed. Milenio, 1999), *RIP*, un arriesgado libro sobre humor negro (Ed. Milenio, 2005), y ahora *LACTOgraphies* (Ed. OB STARE, 2009).

Ha ilustrado un buen número de trabajos de temática médico-sanitaria y colabora habitualmente con asociaciones pro lactancia materna.

Ha protagonizado treinta exposiciones individuales y ha compartido más de una veintena en España, Andorra, Francia, Portugal, Croacia, Cuba, Brasil, Costa Rica... Su último proyecto, *Kayart* (2007), una exposición itinerante compuesta por 15 canoas reales transformadas en piezas escultóricas, se ha paseado por diferentes puntos de España y Europa.

Entre otros reconocimientos a su trayectoria, en 1993 gana el premio MINGOTE que otorga el diario ABC.